

Государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат I-II вида»



УТВЕРЖДЕНО:

Директор ГКОУ «СКОШИ I-II вида»

Норбоева Н.В.

Положение

театр мимики и жеста «Голос тишины»

ГКОУ «СКОШИ I-II вида»

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Конвенцией о правах ребенка, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, с Уставом ГКОУ «СКОШИ I-II вида».

Театр мимики и жеста создаётся на базе ГКОУ «СКОШИ I-II вида» и «Восточно - Сибирской государственной академии культуры и искусств (ВСГАКИ), является инновационной моделью инклюзивного образования и творческого развития детей с ограниченными возможностями по слуху средствами театрального искусства.

2. Цели и задачи.

2.1. Цель театра мимики и жеста:

Создание базы для успешной социализации детей-инвалидов по слуху и обучения специалистов творческих профессий для работы с ними.

2.2. Задачи театра мимики и жеста:

- театрально-игровая и тренинговая деятельность, апробация различных методик творческого развития детей с нарушениями слуха, их раннее включение в разнообразные социальные контакты путем создания творческой среды на принципах студийности;
- проведение регулярного и системного интегративного обучения основам драматического искусства, освоение принципов и методов перевоплощения и создания художественного образа – роли;
- развитие эстетического и художественного вкуса;
- создание художественных продуктов – эстрадных миниатюр, концертных номеров, концертных программ, праздников;
- постановка спектаклей;
- привлечение специалистов-профессионалов к участию в работе театра;

- подготовка детей с особыми возможностями по слуху к поступлению в творческий ВУЗ;
- подготовка специалистов творческих профессий для работы с особыми детьми;
- показ творческой продукции театра широкому зрителю;
- организация зрительских конференций, обсуждений и дискуссий;
- распространение опыта работы театра в специальных (коррекционных) общеобразовательных школах-интернатах I-II вида (глухих и слабослышащих), домах культуры Всероссийского общества глухих, и учреждениях культуры региона.

3.Руководство и управление театром мимики и жеста.

3.1. Общее руководство и управление деятельностью театра мимики и жеста осуществляет директор ГКОУ «СКОШИ I-II вида». Непосредственное руководство деятельностью театра возлагается на художественного руководителя (педагога дополнительного образования).

4.Организация учебно-воспитательного процесса.

4.1. Театр мимики и жеста организует свою работу в соответствии с задачами и целями ГКОУ «СКОШИ I-II вида». В театре могут заниматься дети с 10 лет, проявляющие интерес к расширению и углублению театрально-творческого опыта. Содержание обучения определяется программами дополнительного образования. Во главу театральной деятельности положено многоаспектное восприятие мира. Поэтому одним из наиболее важных видов работы в актерском обучении является всестороннее наблюдение. Игровые формы обучения являются средством развития фантазии, воображения, способностей к органичному и импровизированному действию в условиях ролевого вымысла, в котором воссоздаются социальные и личностные отношения между людьми. Действия с воображаемым предметом прививают вкус к профессиональной четкости и законченности сценического действия, а также помогают выработать более тонкие средства выразительности актера.

Эффективность работы театра мимики и жеста оценивается по подготовленным спектаклям и миниатюрам, творческим вечерам, концертным номерам, праздникам.

Театр организует свою работу во внеурочное время. Работа с учащимися проводится с полным составом группы или индивидуально. Учащиеся обязаны не пропускать занятия, не нарушать порядок, не опаздывать к началу занятий, бережно относиться к костюмам и реквизиту театра. Обучающимся, активно проявившим себя за время учёбы или достигшим высоких достижений, может быть выдана рекомендация для поступления в специальные учебные заведения, а так же ежегодно к ним могут быть применены меры поощрения - награждение грамотой ГКОУ «СКОШИ I-II вида».

5.Финансовая и хозяйственная деятельность театра мимики и жеста.

5.1. Основным источником финансирования театра мимики и жеста является школьный бюджет, участие в грантах, спонсорские отношения с организациями, предприятиями и частными лицами. Также привлечение родителей (по их желанию) к изготовлению реквизитов.

6. Правовое положение.

6.1. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра мимики и жеста «Голос тишины».

6.2. Театр мимики и жеста несёт ответственность за реализацию поставленных перед ней цели и задач, соответственно применяемых форм, методов и содержания деятельности, охрану жизни и здоровья обучающихся. Работники и учащиеся несут ответственность за порчу оборудования, инвентаря и помещения театра в установленном законом порядке.

7. Заключительные положения.

7.1. Настоящее Положение является локальным нормативным актом школы, принимается и утверждается приказом директора общеобразовательной организации.

7.2. Все изменения и дополнения, вносимые в настоящее Положение, оформляются в письменной форме в соответствии действующим законодательством Российской Федерации.

7.3. Положение принимается на неопределенный срок. Изменения и дополнения к Положению принимаются в порядке, предусмотренном п.7.1. настоящего Положения.

7.4. После принятия Положения (или изменений и дополнений отдельных пунктов и разделов) в новой редакции предыдущая редакция автоматически утрачивает силу.